



# CONFERÊNCIAS E MINICURSO

---

9h

10h30

19 DE SETEMBRO  
2ª-FEIRA

## Abertura

Avisos  
e recepção dos participantes

**Aspectos historiográficos no  
Renascimento: a propósito da  
*Table de Lyon***

Pedro Paulo Funari  
(Unicamp)

20 DE SETEMBRO  
3ª-FEIRA

**As alegrias e castigos  
no Além-Túmulo na obra  
*Visions du Chevalier Tondal*  
(1475), de David Aubert**

Adriana Zierer  
(UEMA)

**Cronache, florilegi, compilazioni.  
Aspetti della storiografia  
medievale**

Mattia Cavagna  
(Université Catholique  
de Louvain)

21 DE SETEMBRO  
4ª-FEIRA

***A Vita di Benvenuto Cellini* e o  
mundo natural entre imaginação  
e materialidade**

Patricia Dalcanale Meneses  
(Unicamp)

**Recovering the rubble of history:  
Classical authors and antiquari-  
an research in Justus Lipsius's  
scholarship on Ancient Rome**

Marc Laureys  
(Universität Bonn)

22 DE SETEMBRO  
5ª-FEIRA

**A carta-prólogo do *Cícero Novo*  
de Leonardo Bruni**

Adriano Scatolin  
(USP)

**Um ensaio sobre o  
Renascimento de Burckhardt:  
retrato pictórico e autobiografia  
no *Quattrocento* florentino**

Cássio da Silva Fernandes  
(Unifesp)

TODOS OS DIAS  
ÀS 14H

**Minicurso sobre Historiografia Clássica, Medieval e Renascentista**

Breno Battistin Sebastiani (USP), Pablo Schwartz Frydman (USP),  
Mattia Cavagna (Louvain), Marc Laureys (Bonn)

[www.replet.fflch.usp.br](http://www.replet.fflch.usp.br)